**附件2：**

**美术与音乐单元教学设计申报表**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **基本信息** | | | |
| **姓 名** |  | **手机号** |  |
| **学 校**（全称） |  | | |
| **学 科** |  | **年级** |  |
| **教科书版本/拓展课** |  | | |
| **学习领域** | 欣赏•评述（ ） 造型•表现（ ） 设计•应用（ ） 综合•探索（ ） | | |
| **指导教师** |  | | |
| **课程设计时间** | 年 月 | | |

**单元课程设计**

|  |  |
| --- | --- |
| **单元主题：** | |
| **单元学习**  主题分析 | **大概念或大观念：**  **教学内容分析：** |
| **基本学情**  **理论依据** | **学生情况分析：**  **理论依据：** |
| **单元**  **学习目标** | **审美感知：**  **艺术表现：**  **创意实践：**  **文化理解：** |
| **单元整体**  **教学结构图** |  |
| **单元评价** | |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | | **评价目标** | **评价任务** | **评价标准** | **评价方法** | | 1. **核心素养落实度：单元教学设计围绕艺术学科核心素养展开，单元活动促进学生核心素养的阶梯式发展。** 2. **大单元整合有效性：以真实情境或主题为统领单元，单元主题具有情境性和探究性。** 3. **跨学科融合深度：明确艺术与其他学科的联结点，引导学生运用多学科知识解决实际问题，形成连贯、系统的学习链条，体现多学科学习内容的整体性和关联性。** 4. **数字化应用适切性：单元教学过程中合理运用数智工具。数智技术与学习活动匹配，有效支持学生的自主学习、协作探究和创艺术表达。通过数字化平台促进资源共享、协作学习和成果展示，提升学习效率和体验。** | 1. **核心素养与单元目标匹配度：依据课标评估单元教学目标是否明确指向核心素养的具体表现。** 2. **大单元内容整合的逻辑性：单元是否形成以真实情境或主题为引领，以核心问题与问题链条串联的教学整体。** 3. **跨学科任务设计的适切性：单元过程中整合多学科的衔接内容。按照“基础—拓展—应用”的逻辑，形成连贯的学习链条** 4. **数字化工具应用的有效性：单元是否合理运用数智工具支持学习。是否符合该学段对人工智能技术应用的要求。** | 1. **核心素养维度：通过单元活动促进学生核心素养的阶梯式发展； 核心素养目标在单元各环节的体现。** 2. **大单元维度：主题具有探究价值，能贯穿单元始终，统领各学习任务；内容整合兼顾艺术学科逻辑与学生生活逻辑，难度梯度合理。** 3. **跨学科维度：跨学科知识融合恰当，凸显艺术学科独特价值；任务引导学生运用艺术思维解决跨学科问题。** 4. **数字化维度：数字化工具的使用能突破传统教学局限；能通过数字化平台实现学习过程的可视化、互动化。** | **过程性观察**  **1.课堂观察：记录学生在大单元活动中的参与度、跨学科思维表现及数字化工具运用能力；**  **2.学习过程手册：收集学生的单元学习轨迹等；**  **成果性观察**   1. **作品分析：评估学生的艺术作品是否体现大单元主题、跨学科整合和数字化应用；** 2. **报告分析：分析学生对单元主题的探究报告，评估其综合思维和表达能力。** | |
| **单元课时**  **安排表** |  |
| **单元**  **核心问题与问题链** | 1.  2.  3.  ------ |
| **单元数智**  **资源应用**  **情况介绍** |  |

**课时教学设计（表例）**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **第X课：** | | | | | |
| **课程资源** |  | | | | |
| **课程类型** |  | **学员分组** | |  | |
| **本课**  **基本学情**  **理论依据** | **基本学情：**  **理论依据：** | | | | |
| **本课**  **教学目标** | **审美感知：**  **艺术表现：**  **创意实践：**  **文化理解：** | | | | |
| **本课教学内容结构图** |  | | | | |
| **本课问题链** | **1.**  **2.**  **3.**  **------** | | | | |
| **本课教学过程设计** | | | | | |
| **环节一： 时间：** | | | | | |
| **问题+情境** | **教师活动** | | **学生活动** | | **数智资源** |
|  |  | |  | |  |
| **环节二： 时间：** | | | | | |
| **问题+学习目标** | **教师活动** | | **学生活动** | | **数智资源** |
|  |  | |  | |  |
| **环节三： 时间：** | | | | | |
| **问题+学习目标** | **教师活动** | | **学生活动** | | **数智资源** |
|  |  | |  | |  |
| **环节四： 时间：** | | | | | |
| **问题+学习目标** | **教师活动** | | **学生活动** | | **数智资源** |
|  |  | |  | |  |
| **环节五： 时间：** | | | | | |
| **问题+学习目标** | **教师活动** | | **学生活动** | | **数智资源** |
|  |  | |  | |  |
| **环节六： 时间：** | | | | | |
| **学业评价** |  | | | | |
| **环节七： 时间：** | | | | | |
| **课堂总结** |  | | | | |
| **环节八： 时间：** | | | | | |
| **课后作业** |  | | | | |
| **板书设计** | | | | | |
|  | | | | | |
| **课程评述** | | | | | |
| 点评人姓名： 单位： 点评时间： | | | | | |